

Slutrapport Regionala projektmedel

Projektnamn Alla Tiders Kalmar län, förstudie		Diarienummer 2015/659-703	
Redovisningsperiod: Från (år/mån/dag) Till (år/mån/dag) 20151001 20160630		Projektägare Kalmar läns museum	
Projektledare/kontaktperson Ebbe Westergren/ Tina Lindström		E-post och Telefon ebbe.westergren@kalmarlansmuseum.se 0480/451345	

a. Sammanfattning av projektets verksamhet under projektperioden

Sammanfatta projektets huvudsakliga verksamhet och resultat. Är det något särskilt ni önskar lyfta fram? Den här texten kan komma att användas av Regionförbundet i Kalmar län för att presentera projektet och dess resultat i olika sammanhang.

Bakgrund

Kalmar län står inför stora utmaningar inte minst när det gäller integration och social sammanhållning. Hur kan man skapa en inkluderande integrationsprocess och hur kan de nya svenskarna användas som en resurs i lokalsamhällets och regionens utveckling? Hur kan man gemensamt forma det framtida samhället och kulturarvet?

Kalmar läns museum (KLM) har byggt upp en unik kompetens inom arbetet med social sammanhållning och kulturarv genom sina internationella erfarenheter. I flera länder, ex Sydafrika, Kenya, Serbien och Irland, har museet, genom den internationella organisationen Bridging Ages (BA), arbetat med dessa frågor under ett flertal år. Projektet Alla Tiders Kalmar län har som mål att ta hem dessa erfarenheter, anpassa och utveckla dem i Kalmar län. Syftet med projektet är att utveckla tidsresemotodik och tillämpat kulturarv till en plattform och stödstruktur för arbetet med social sammanhållning i Kalmar län.

Arbetet bedrivs i två steg. Först en förstudie som ska ge underlag, förutsättningar och planer för ett mer långsiktigt utvecklingsarbete under flera år, där syftet är att konkretisera och implementera Bridging Ages och tidsresemotodik som en stödstruktur i länet.

Förstudien påbörjades hösten 2015 och genomfördes under våren 2016. Kalmar läns museum har gjort studien i ett nära samarbete med Regionförbundet (Rf) och med Riksställningar (RU), som är intresserad av metodutveckling för museerna i landet.

Förstudien har innehållit

1. En tankesmedja med företrädare för kulturarv, utbildning, universitet och utveckling på både regional och nationell nivå.
2. Ett upprop för integration och social sammanhållning i Kalmar län, av Kalmar läns museum, Regionförbundet och Länsstyrelsen. Rådslag har hållits i Vimmerby, Mörbylånga, Emmaboda, Högsby, Borgholm, Oskarshamn och Kalmar kommuner och kontakter med övriga kommuner i länet. Rådslagen lockade 40-90 personer, en bred representation från det civila samhället och kommunerna.
3. En lång rad möten och överläggningar har hållits på både nationell och internationell nivå med företrädare för departement, museer, kultur- och utvecklingsorganisationer.
4. Ett internationellt expertseminarium i tidsresemotodik och kulturarv i Pretoria, Sydafrika (externa medel).

Resultat

Förstudien har givit ett bra underlag för ett flerårigt utvecklingsarbete kring tidsresemotodik, tillämpat kulturarv och social sammanhållning i Kalmar län.

1. Den visar att det finns ett tydligt engagemang i lokalsamhälle och kommuner för integration och social sammanhållning. Det finns också ett uttalat behov och önskemål om utbildningar för ökade insikter, information, samordning, mötesplatser och program.